



٢٧٢ السنة الرابعة

فصل الحداثة سنة وسبع مائة

بسم الله الرحمن الرحيم

فيروز الشربك

فيروز الشربك  
فيروز الشربك  
فيروز الشربك  
فيروز الشربك

الاعلامات والرسائل المحروسة  
ويجوز طبعها ادارة الجريدة

الدفع سلفا

القدس الثلاثا في ٢٥ تشرين الاول و٧ نوفمبر سنة ١٩١١ الموافق ١٧ ذي القعدة سنة ١٣٢٩

العدل لا اله الا الله  
ان الذين يدينون بالدين المسيحي  
يدينون اكثر من غيرهم عندما يجاورون  
(الامريتين)  
ان الذين يدينون بالدين الفارسي  
يدينون اكثر من غيرهم عندما يجاورون  
(البربر)  
الحرب غرور انساني باطل وتوحش  
(بشري هائل)  
الحرب بعمه وسرور نفسي للحرب  
تصور شريف ومجد طرأ على افكار  
الرجال اشرف شعار لامة عظيما  
(البربر)  
ان ذوال الحرب ونشاط السلام العام  
غرب من الممال  
(لا قيس)

ان من الامور العجيبة انتفاع امة  
تخلفت على مواصله الحرب بان السلم  
خير لها من الحرب (يستريح)  
الشقة لا تقبل الحرب بل الحرف  
فان اودت ابطال الحروب فاكثرت من  
استبساط آلات الملاك فان الناس اذا  
راوا الشر تعاقبوا خافوه وابعدوا عنه من  
قلوبهم  
(جبريل ميكائيل الابريكية)  
قد ريت جنديا وخادما حربيا  
كثيرا وما من حرب منها كان يستحيل

كرت فيروزا وتعليق الاطراف  
العرب للايطاليين  
ولا تظن اخواننا واصحابنا الانكاز  
يتروكنا في الحال التي نحن فيها ولا  
يسعون ولا يظلمون يعملون اعداء المحكومة  
الجديدة هذا الذي جرحهم اوروبا  
يزعمون انهم اعداء حتى انها اضعفت  
سلطانها واخالت نظام حكومتها الجديد  
ولا تقتر من اعدائهم البعثات في سبيل  
الاصلاح الذي تريدونه ويجهلونه في  
البلاغ اليه  
فاذا اتخذ الانكاز بعض الوسائل فلا  
تشك في ان اعدائهم تأتي بنتائج حسنة  
ومهمهم تروج النجاس وقيلولة في احترامهم  
آراء في الحرب

تعريب ونقص الاستاذ جبريل الطوري سكك  
الحرب شيطنة تلك قدماء صعد  
من اماكن الجحيم والاخلال بالامن  
خطيئة عظيمة  
يجب على الامة التي لا تملك الحداثة  
الا تخاربه اذ لا يمكن ان تستمر الى الدفاع  
عن دينها وارضائها  
انما تقاسر اعداءه وذاتب اعدائهم  
ولكننا ننتاشي من بينات الحرب  
المهلكة والمريضة دماء اممهم  
ليس من العدل ان يجارب الزول

الشبه الذي استعرت تارة في صدر  
الامة العثمانية بسبب عدوانه ايطاليا لنا  
ولا نعلم هلنا اذا قلنا انه جود الدول  
الاوربية امامنا فاعطاه ايطاليا قد انزلنا  
لاذ كل ذي حيلة على الانسانية  
لا يرضاه. واذا اعتقدنا ان اوروبا كانت  
تظفر لنا غير ماثورة فلا تلام ولا نبالغ  
اذا اسأنا الظن لان الاحوال الجارية  
تدل على ان اوروبا كانت تروي ايقاف  
حركات ارتقائنا بما يمكنها من الوسائط  
الداخلية والخارجية  
اظهرت لنا اوروبا حين نشرنا الدستور  
انها تترقب الى عملائها انها ستساعدنا  
وتقوتنا على اصلاح بلادنا وقبضنا في  
خارج بلادنا وذلك شكر الثائرين  
لاوروبا بالقسان والكتابة اصدق غيرتها  
الادوية وبها الى جعلنا اسرا

لكننا نتعجب الان حين نراها ساكنة  
لا تسمع نداء ولا تظهر انعطافا. اين  
نصرتنا الانسانية؟ اين دعاؤها بالعدل  
في هذا القرن العشرين؟ يظهر من افهامنا  
انها تريد ان تعمد على بلادنا وان  
غالبها مع قوتها المادية والمذهبية  
فانما تصب في اعمال ابطالها المذمومة  
يقول اعداؤنا الذين يرمونهم بوجوه  
ماذا فعلت المحكومة الجديدة؟ فقلت؟  
البيت في التي باغت البوسنة والمهرسك  
والخفت الاولى الشرقية بانه اثار تركت

الكرسي الرسولي البايوي والحرب  
نشرت الامم قاتوري ورومانو لسان  
حاله كرسى قداسة البابا الرسولي البلاغ  
الآتي بنسبة الحرب الماخضرة هذا  
قريبه  
قام بعض الصانين والمخطا  
وتكلموا من هذه الحرب الجارية الا  
يذهب ايطاليا وتركيا ناسين انهما احرب  
دينية بدفع اليها الدين والكنيسة وهذا  
نصيح بالكرسي الرسولي البايوي  
يرفض تلك الاقوال ويعلن انه ملازم  
الحياة التام امام الحرب التي تستمر  
بيرانها الاذ ويأسف لثقل تلك الحظ  
والثقلات بل يندبها جميعا نذرا  
رسالة لاحمد بك رضا  
دعهم المبرك

من ام الكتابات التي يفت الانساد  
منها على ارام وميسلة رجال دولك ارام  
لاحد بك رضا رئيس مجلس البعثات  
بست جالي مدير سبانية القنصل في  
هذا مزاها  
ارسل اليك رسالتي هذه راجيا نشرها  
كما نشرت لغرفاتي السابقة في اصحابنا  
الانكاز الذين كانوا يظنون علينا حين  
ضيقا وظهرهم لنا المودة الصعبة التي  
نشكرهم عليها كما ذكرناهم بسبعي المير  
لا حاجة لان اشرح نت من المصباح

الاول من الازمنة والكرك بوسنا  
اخصنا لما يبدونك من نعم من الازمنة  
الاولية  
في السنة الواحدة ٢ غروش  
بيروت او خمسة وخمسين سنتا  
القرنك ويحتمل ان يافت الف نصف ٢٠ في  
المائة وان يافت ١٠٠ نسخة في المائة  
وتسل القصة تقدرا حارة على البيت  
ارسل احد النجار  
والخاتمة  
مع الطبعة الالهية في بيروت  
اوراق يا نصيب  
يك حولا القاري  
يمل بها مائة سبعين سنة  
وثن الزقة ١٦٦ غروشا صافا  
يتم كل سنة مئتين  
وسبع الفرة الاولى في الحصة  
التي في ١٥ سبتمبر  
١٥٠٠٠ فرنك

وترجع ١٩٩٩ ذقة او باسما مختلفة  
من شاء ان يشتري من هذا  
الاوراق للمقدمة عليه ان يراجع  
المواجات اذاني وشركا فخطه حررت  
خالقة ١٥١٣ و١٥١٤  
ويطلع اهالي لواء القدس ان  
يراجعوا ادارة هذه الجريدة لشراء  
هذه الاوراق ولا يستعمل من كيفة  
الحصن وعن فوائد الاوراق  
مطبعة بروجي جيب حنا

الروزنامة الالهية  
لا تخرج ثمنك  
جواز ٢٠٠ فرنك  
تجدد في التاريخ المجري والفرنسي  
والعربي والمصري يارفة ترفيض النظار  
جيلة الخندام بالغة العربية واللاترية  
والاخرية وتبينك عن طبع النسخ  
وعرويا والاوراق الشرعية للامانة العربية  
والاخرية وهي في شهر الصيام مساكاة  
وترى بها صورة القمر باري ادراره  
حابة الاعداد والاراسم واما في يوم  
سكة وتتم عليك كل صياح قصة  
من احسن القصص وتذكر فيها حداث  
في السنين التي بعد الدستور من الموارث  
والزقائم مطبوعة على ورق جميل  
ظاهرة الحروف واضحة الارقام ماسقة  
على كرتونة جميلة الخندام مرسوم عليها  
خارطة البلاد الشانية  
ومطوب عليها الجبل العالي الاشر  
طريقة لم تتبق من ذي قبل جولة الزور  
ملامعة الاوراق في تمام السنة كتاب  
مفيد ذو ٢٦٦ صفحة  
والروزنامة الالهية  
مائة جازو ثمنها ٢٠٠ فرنك  
كل شارب مرسوم بين يدي ورجن  
خطه تلك الجازو في يدي بشريني واحدة  
من الازمنة الالهية من سنة ان خطي  
جماك يبدون من يشارك سنة واحدة سيرة  
احد الجرائد او جلة بالغة في باره او بكمالي  
مفيد والتعليقات بحرة في ظر المحررة

٢١١٧ : ٢١١٨ : ٢١١٩ : ٢١٢٠ : ٢١٢١ : ٢١٢٢ : ٢١٢٣ : ٢١٢٤ : ٢١٢٥ : ٢١٢٦ : ٢١٢٧ : ٢١٢٨ : ٢١٢٩ : ٢١٣٠ : ٢١٣١ : ٢١٣٢ : ٢١٣٣ : ٢١٣٤ : ٢١٣٥ : ٢١٣٦ : ٢١٣٧ : ٢١٣٨ : ٢١٣٩ : ٢١٤٠ : ٢١٤١ : ٢١٤٢ : ٢١٤٣ : ٢١٤٤ : ٢١٤٥ : ٢١٤٦ : ٢١٤٧ : ٢١٤٨ : ٢١٤٩ : ٢١٥٠ : ٢١٥١ : ٢١٥٢ : ٢١٥٣ : ٢١٥٤ : ٢١٥٥ : ٢١٥٦ : ٢١٥٧ : ٢١٥٨ : ٢١٥٩ : ٢١٦٠ : ٢١٦١ : ٢١٦٢ : ٢١٦٣ : ٢١٦٤ : ٢١٦٥ : ٢١٦٦ : ٢١٦٧ : ٢١٦٨ : ٢١٦٩ : ٢١٧٠ : ٢١٧١ : ٢١٧٢ : ٢١٧٣ : ٢١٧٤ : ٢١٧٥ : ٢١٧٦ : ٢١٧٧ : ٢١٧٨ : ٢١٧٩ : ٢١٨٠ : ٢١٨١ : ٢١٨٢ : ٢١٨٣ : ٢١٨٤ : ٢١٨٥ : ٢١٨٦ : ٢١٨٧ : ٢١٨٨ : ٢١٨٩ : ٢١٩٠ : ٢١٩١ : ٢١٩٢ : ٢١٩٣ : ٢١٩٤ : ٢١٩٥ : ٢١٩٦ : ٢١٩٧ : ٢١٩٨ : ٢١٩٩ : ٢٢٠٠ : ٢٢٠١ : ٢٢٠٢ : ٢٢٠٣ : ٢٢٠٤ : ٢٢٠٥ : ٢٢٠٦ : ٢٢٠٧ : ٢٢٠٨ : ٢٢٠٩ : ٢٢١٠ : ٢٢١١ : ٢٢١٢ : ٢٢١٣ : ٢٢١٤ : ٢٢١٥ : ٢٢١٦ : ٢٢١٧ : ٢٢١٨ : ٢٢١٩ : ٢٢٢٠ : ٢٢٢١ : ٢٢٢٢ : ٢٢٢٣ : ٢٢٢٤ : ٢٢٢٥ : ٢٢٢٦ : ٢٢٢٧ : ٢٢٢٨ : ٢٢٢٩ : ٢٢٣٠ : ٢٢٣١ : ٢٢٣٢ : ٢٢٣٣ : ٢٢٣٤ : ٢٢٣٥ : ٢٢٣٦ : ٢٢٣٧ : ٢٢٣٨ : ٢٢٣٩ : ٢٢٤٠ : ٢٢٤١ : ٢٢٤٢ : ٢٢٤٣ : ٢٢٤٤ : ٢٢٤٥ : ٢٢٤٦ : ٢٢٤٧ : ٢٢٤٨ : ٢٢٤٩ : ٢٢٥٠ : ٢٢٥١ : ٢٢٥٢ : ٢٢٥٣ : ٢٢٥٤ : ٢٢٥٥ : ٢٢٥٦ : ٢٢٥٧ : ٢٢٥٨ : ٢٢٥٩ : ٢٢٦٠ : ٢٢٦١ : ٢٢٦٢ : ٢٢٦٣ : ٢٢٦٤ : ٢٢٦٥ : ٢٢٦٦ : ٢٢٦٧ : ٢٢٦٨ : ٢٢٦٩ : ٢٢٧٠ : ٢٢٧١ : ٢٢٧٢ : ٢٢٧٣ : ٢٢٧٤ : ٢٢٧٥ : ٢٢٧٦ : ٢٢٧٧ : ٢٢٧٨ : ٢٢٧٩ : ٢٢٨٠ : ٢٢٨١ : ٢٢٨٢ : ٢٢٨٣ : ٢٢٨٤ : ٢٢٨٥ : ٢٢٨٦ : ٢٢٨٧ : ٢٢٨٨ : ٢٢٨٩ : ٢٢٩٠ : ٢٢٩١ : ٢٢٩٢ : ٢٢٩٣ : ٢٢٩٤ : ٢٢٩٥ : ٢٢٩٦ : ٢٢٩٧ : ٢٢٩٨ : ٢٢٩٩ : ٢٣٠٠ : ٢٣٠١ : ٢٣٠٢ : ٢٣٠٣ : ٢٣٠٤ : ٢٣٠٥ : ٢٣٠٦ : ٢٣٠٧ : ٢٣٠٨ : ٢٣٠٩ : ٢٣١٠ : ٢٣١١ : ٢٣١٢ : ٢٣١٣ : ٢٣١٤ : ٢٣١٥ : ٢٣١٦ : ٢٣١٧ : ٢٣١٨ : ٢٣١٩ : ٢٣٢٠ : ٢٣٢١ : ٢٣٢٢ : ٢٣٢٣ : ٢٣٢٤ : ٢٣٢٥ : ٢٣٢٦ : ٢٣٢٧ : ٢٣٢٨ : ٢٣٢٩ : ٢٣٣٠ : ٢٣٣١ : ٢٣٣٢ : ٢٣٣٣ : ٢٣٣٤ : ٢٣٣٥ : ٢٣٣٦ : ٢٣٣٧ : ٢٣٣٨ : ٢٣٣٩ : ٢٣٤٠ : ٢٣٤١ : ٢٣٤٢ : ٢٣٤٣ : ٢٣٤٤ : ٢٣٤٥ : ٢٣٤٦ : ٢٣٤٧ : ٢٣٤٨ : ٢٣٤٩ : ٢٣٥٠ : ٢٣٥١ : ٢٣٥٢ : ٢٣٥٣ : ٢٣٥٤ : ٢٣٥٥ : ٢٣٥٦ : ٢٣٥٧ : ٢٣٥٨ : ٢٣٥٩ : ٢٣٦٠ : ٢٣٦١ : ٢٣٦٢ : ٢٣٦٣ : ٢٣٦٤ : ٢٣٦٥ : ٢٣٦٦ : ٢٣٦٧ : ٢٣٦٨ : ٢٣٦٩ : ٢٣٧٠ : ٢٣٧١ : ٢٣٧٢ : ٢٣٧٣ : ٢٣٧٤ : ٢٣٧٥ : ٢٣٧٦ : ٢٣٧٧ : ٢٣٧٨ : ٢٣٧٩ : ٢٣٨٠ : ٢٣٨١ : ٢٣٨٢ : ٢٣٨٣ : ٢٣٨٤ : ٢٣٨٥ : ٢٣٨٦ : ٢٣٨٧ : ٢٣٨٨ : ٢٣٨٩ : ٢٣٩٠ : ٢٣٩١ : ٢٣٩٢ : ٢٣٩٣ : ٢٣٩٤ : ٢٣٩٥ : ٢٣٩٦ : ٢٣٩٧ : ٢٣٩٨ : ٢٣٩٩ : ٢٤٠٠ : ٢٤٠١ : ٢٤٠٢ : ٢٤٠٣ : ٢٤٠٤ : ٢٤٠٥ : ٢٤٠٦ : ٢٤٠٧ : ٢٤٠٨ : ٢٤٠٩ : ٢٤١٠ : ٢٤١١ : ٢٤١٢ : ٢٤١٣ : ٢٤١٤ : ٢٤١٥ : ٢٤١٦ : ٢٤١٧ : ٢٤١٨ : ٢٤١٩ : ٢٤٢٠ : ٢٤٢١ : ٢٤٢٢ : ٢٤٢٣ : ٢٤٢٤ : ٢٤٢٥ : ٢٤٢٦ : ٢٤٢٧ : ٢٤٢٨ : ٢٤٢٩ : ٢٤٣٠ : ٢٤٣١ : ٢٤٣٢ : ٢٤٣٣ : ٢٤٣٤ : ٢٤٣٥ : ٢٤٣٦ : ٢٤٣٧ : ٢٤٣٨ : ٢٤٣٩ : ٢٤٤٠ : ٢٤٤١ : ٢٤٤٢ : ٢٤٤٣ : ٢٤٤٤ : ٢٤٤٥ : ٢٤٤٦ : ٢٤٤٧ : ٢٤٤٨ : ٢٤٤٩ : ٢٤٥٠ : ٢٤٥١ : ٢٤٥٢ : ٢٤٥٣ : ٢٤٥٤ : ٢٤٥٥ : ٢٤٥٦ : ٢٤٥٧ : ٢٤٥٨ : ٢٤٥٩ : ٢٤٦٠ : ٢٤٦١ : ٢٤٦٢ : ٢٤٦٣ : ٢٤٦٤ : ٢٤٦٥ : ٢٤٦٦ : ٢٤٦٧ : ٢٤٦٨ : ٢٤٦٩ : ٢٤٧٠ : ٢٤٧١ : ٢٤٧٢ : ٢٤٧٣ : ٢٤٧٤ : ٢٤٧٥ : ٢٤٧٦ : ٢٤٧٧ : ٢٤٧٨ : ٢٤٧٩ : ٢٤٨٠ : ٢٤٨١ : ٢٤٨٢ : ٢٤٨٣ : ٢٤٨٤ : ٢٤٨٥ : ٢٤٨٦ : ٢٤٨٧ : ٢٤٨٨ : ٢٤٨٩ : ٢٤٩٠ : ٢٤٩١ : ٢٤٩٢ : ٢٤٩٣ : ٢٤٩٤ : ٢٤٩٥ : ٢٤٩٦ : ٢٤٩٧ : ٢٤٩٨ : ٢٤٩٩ : ٢٥٠٠ : ٢٥٠١ : ٢٥٠٢ : ٢٥٠٣ : ٢٥٠٤ : ٢٥٠٥ : ٢٥٠٦ : ٢٥٠٧ : ٢٥٠٨ : ٢٥٠٩ : ٢٥١٠ : ٢٥١١ : ٢٥١٢ : ٢٥١٣ : ٢٥١٤ : ٢٥١٥ : ٢٥١٦ : ٢٥١٧ : ٢٥١٨ : ٢٥١٩ : ٢٥٢٠ : ٢٥٢١ : ٢٥٢٢ : ٢٥٢٣ : ٢٥٢٤ : ٢٥٢٥ : ٢٥٢٦ : ٢٥٢٧ : ٢٥٢٨ : ٢٥٢٩ : ٢٥٣٠ : ٢٥٣١ : ٢٥٣٢ : ٢٥٣٣ : ٢٥٣٤ : ٢٥٣٥ : ٢٥٣٦ : ٢٥٣٧ : ٢٥٣٨ : ٢٥٣٩ : ٢٥٤٠ : ٢٥٤١ : ٢٥٤٢ : ٢٥٤٣ : ٢٥٤٤ : ٢٥٤٥ : ٢٥٤٦ : ٢٥٤٧ : ٢٥٤٨ : ٢٥٤٩ : ٢٥٥٠ : ٢٥٥١ : ٢٥٥٢ : ٢٥٥٣ : ٢٥٥٤ : ٢٥٥٥ : ٢٥٥٦ : ٢٥٥٧ : ٢٥٥٨ : ٢٥٥٩ : ٢٥٦٠ : ٢٥٦١ : ٢٥٦٢ : ٢٥٦٣ : ٢٥٦٤ : ٢٥٦٥ : ٢٥٦٦ : ٢٥٦٧ : ٢٥٦٨ : ٢٥٦٩ : ٢٥٧٠ : ٢٥٧١ : ٢٥٧٢ : ٢٥٧٣ : ٢٥٧٤ : ٢٥٧٥ : ٢٥٧٦ : ٢٥٧٧ : ٢٥٧٨ : ٢٥٧٩ : ٢٥٨٠ : ٢٥٨١ : ٢٥٨٢ : ٢٥٨٣ : ٢٥٨٤ : ٢٥٨٥ : ٢٥٨٦ : ٢٥٨٧ : ٢٥٨٨ : ٢٥٨٩ : ٢٥٩٠ : ٢٥٩١ : ٢٥٩٢ : ٢٥٩٣ : ٢٥٩٤ : ٢٥٩٥ : ٢٥٩٦ : ٢٥٩٧ : ٢٥٩٨ : ٢٥٩٩ : ٢٦٠٠ : ٢٦٠١ : ٢٦٠٢ : ٢٦٠٣ : ٢٦٠٤ : ٢٦٠٥ : ٢٦٠٦ : ٢٦٠٧ : ٢٦٠٨ : ٢٦٠٩ : ٢٦١٠ : ٢٦١١ : ٢٦١٢ : ٢٦١٣ : ٢٦١٤ : ٢٦١٥ : ٢٦١٦ : ٢٦١٧ : ٢٦١٨ : ٢٦١٩ : ٢٦٢٠ : ٢٦٢١ : ٢٦٢٢ : ٢٦٢٣ : ٢٦٢٤ : ٢٦٢٥ : ٢٦٢٦ : ٢٦٢٧ : ٢٦٢٨ : ٢٦٢٩ : ٢٦٣٠ : ٢٦٣١ : ٢٦٣٢ : ٢٦٣٣ : ٢٦٣٤ : ٢٦٣٥ : ٢٦٣٦ : ٢٦٣٧ : ٢٦٣٨ : ٢٦٣٩ : ٢٦٤٠ : ٢٦٤١ : ٢٦٤٢ : ٢٦٤٣ : ٢٦٤٤ : ٢٦٤٥ : ٢٦٤٦ : ٢٦٤٧ : ٢٦٤٨ : ٢٦٤٩ : ٢٦٥٠ : ٢٦٥١ : ٢٦٥٢ : ٢٦٥٣ : ٢٦٥٤ : ٢٦٥٥ : ٢٦٥٦ : ٢٦٥٧ : ٢٦٥٨ : ٢٦٥٩ : ٢٦٦٠ : ٢٦٦١ : ٢٦٦٢ : ٢٦٦٣ : ٢٦٦٤ : ٢٦٦٥ : ٢٦٦٦ : ٢٦٦٧ : ٢٦٦٨ : ٢٦٦٩ : ٢٦٧٠ : ٢٦٧١ : ٢٦٧٢ : ٢٦٧٣ : ٢٦٧٤ : ٢٦٧٥ : ٢٦٧٦ : ٢٦٧٧ : ٢٦٧٨ : ٢٦٧٩ : ٢٦٨٠ : ٢٦٨١ : ٢٦٨٢ : ٢٦٨٣ : ٢٦٨٤ : ٢٦٨٥ : ٢٦٨٦ : ٢٦٨٧ : ٢٦٨٨ : ٢٦٨٩ : ٢٦٩٠ : ٢٦٩١ : ٢٦٩٢ : ٢٦٩٣ : ٢٦٩٤ : ٢٦٩٥ : ٢٦٩٦ : ٢٦٩٧ : ٢٦٩٨ : ٢٦٩٩ : ٢٧٠٠ : ٢٧٠١ : ٢٧٠٢ : ٢٧٠٣ : ٢٧٠٤ : ٢٧٠٥ : ٢٧٠٦ : ٢٧٠٧ : ٢٧٠٨ : ٢٧٠٩ : ٢٧١٠ : ٢٧١١ : ٢٧١٢ : ٢٧١٣ : ٢٧١٤ : ٢٧١٥ : ٢٧١٦ : ٢٧١٧ : ٢٧١٨ : ٢٧١٩ : ٢٧٢٠ : ٢٧٢١ : ٢٧٢٢ : ٢٧٢٣ : ٢٧٢٤ : ٢٧٢٥ : ٢٧٢٦ : ٢٧٢٧ : ٢٧٢٨ : ٢٧٢٩ : ٢٧٣٠ : ٢٧٣١ : ٢٧٣٢ : ٢٧٣٣ : ٢٧٣٤ : ٢٧٣٥ : ٢٧٣٦ : ٢٧٣٧ : ٢٧٣٨ : ٢٧٣٩ : ٢٧٤٠ : ٢٧٤١ : ٢٧٤٢ : ٢٧٤٣ : ٢٧٤٤ : ٢٧٤٥ : ٢٧٤٦ : ٢٧٤٧ : ٢٧٤٨ : ٢٧٤٩ : ٢٧٥٠ : ٢٧٥١ : ٢٧٥٢ : ٢٧٥٣ : ٢٧٥٤ : ٢٧٥٥ : ٢٧٥٦ : ٢٧٥٧ : ٢٧٥٨ : ٢٧٥٩ : ٢٧٦٠ : ٢٧٦١ : ٢٧٦٢ : ٢٧٦٣ : ٢٧٦٤ : ٢٧٦٥ : ٢٧٦٦ : ٢٧٦٧ : ٢٧٦٨ : ٢٧٦٩ : ٢٧٧٠ : ٢٧٧١ : ٢٧٧٢ : ٢٧٧٣ : ٢٧٧٤ : ٢٧٧٥ : ٢٧٧٦ : ٢٧٧٧ : ٢٧٧٨ : ٢٧٧٩ : ٢٧٨٠ : ٢٧٨١ : ٢٧٨٢ : ٢٧٨٣ : ٢٧٨٤ : ٢٧٨٥ : ٢٧٨٦ : ٢٧٨٧ : ٢٧٨٨ : ٢٧٨٩ : ٢٧٩٠ : ٢٧٩١ : ٢٧٩٢ : ٢٧٩٣ : ٢٧٩٤ : ٢٧٩٥ : ٢٧٩٦ : ٢٧٩٧ : ٢٧٩٨ : ٢٧٩٩ : ٢٨٠٠ : ٢٨٠١ : ٢٨٠٢ : ٢٨٠٣ : ٢٨٠٤ : ٢٨٠٥ : ٢٨٠٦ : ٢٨٠٧ : ٢٨٠٨ : ٢٨٠٩ : ٢٨١٠ : ٢٨١١ : ٢٨١٢ : ٢٨١٣ : ٢٨١٤ : ٢٨١٥ : ٢٨١٦ : ٢٨١٧ : ٢٨١٨ : ٢٨١٩ : ٢٨٢٠ : ٢٨٢١ : ٢٨٢٢ : ٢٨٢٣ : ٢٨٢٤ : ٢٨٢٥ : ٢٨٢٦ : ٢٨٢٧ : ٢٨٢٨ : ٢٨٢٩ : ٢٨٣٠ : ٢٨٣١ : ٢٨٣٢ : ٢٨٣٣ : ٢٨٣٤ : ٢٨٣٥ : ٢٨٣٦ : ٢٨٣٧ : ٢٨٣٨ : ٢٨٣٩ : ٢٨٤٠ : ٢٨٤١ : ٢٨٤٢ : ٢٨٤٣ : ٢٨٤٤ : ٢٨٤٥ : ٢٨٤٦ : ٢٨٤٧ : ٢٨٤٨ : ٢٨٤٩ : ٢٨٥٠ : ٢٨٥١ : ٢٨٥٢ : ٢٨٥٣ : ٢٨٥٤ : ٢٨٥٥ : ٢٨٥٦ : ٢٨٥٧ : ٢٨٥٨ : ٢٨٥٩ : ٢٨٦٠ : ٢٨٦١ : ٢٨٦٢ : ٢٨٦٣ : ٢٨٦٤ : ٢٨٦٥ : ٢٨٦٦ : ٢٨٦٧ : ٢٨٦٨ : ٢٨٦٩ : ٢٨٧٠ : ٢٨٧١ : ٢٨٧٢ : ٢٨٧٣ : ٢٨٧٤ : ٢٨٧٥ : ٢٨٧٦ : ٢٨٧٧ : ٢٨٧٨ : ٢٨٧٩ : ٢٨٨٠ : ٢٨٨١ : ٢٨٨٢ : ٢٨٨٣ : ٢٨٨٤ : ٢٨٨٥ : ٢٨٨٦ : ٢٨٨٧ : ٢٨٨٨ : ٢٨٨٩ : ٢٨٩٠ : ٢٨٩١ : ٢٨٩٢ : ٢٨٩٣ : ٢٨٩٤ : ٢٨٩٥ : ٢٨٩٦ : ٢٨٩٧ : ٢٨٩٨ : ٢٨٩٩ : ٢٩٠٠ : ٢٩٠١ : ٢٩٠٢ : ٢٩٠٣ : ٢٩٠٤ : ٢٩٠٥ : ٢٩٠٦ : ٢٩٠٧ : ٢٩٠٨ : ٢٩٠٩ : ٢٩١٠ : ٢٩١١ : ٢٩١٢ : ٢٩١٣ : ٢٩١٤ : ٢٩١٥ : ٢٩١٦ : ٢٩١٧ : ٢٩١٨ : ٢٩١٩ : ٢٩٢٠ : ٢٩٢١ : ٢٩٢٢ : ٢٩٢٣ : ٢٩٢٤ : ٢٩٢٥ : ٢٩٢٦ : ٢٩٢٧ : ٢٩٢٨ : ٢٩٢٩ : ٢٩٣٠ : ٢٩٣١ : ٢٩٣٢ : ٢٩٣٣ : ٢٩٣٤ : ٢٩٣٥ : ٢٩٣٦ : ٢٩٣٧ : ٢٩٣٨ : ٢٩٣٩ : ٢٩٤٠ : ٢٩٤١ : ٢٩٤٢ : ٢٩٤٣ : ٢٩٤٤ : ٢٩٤٥ : ٢٩٤٦ : ٢٩٤٧ : ٢٩٤٨ : ٢٩٤٩ : ٢٩٥٠ : ٢٩٥١ : ٢٩٥٢ : ٢٩٥٣ : ٢٩٥٤ : ٢٩٥٥ : ٢٩٥٦ : ٢٩٥٧ : ٢٩٥٨ : ٢٩٥٩ : ٢٩٦٠ : ٢٩٦١ : ٢٩٦٢ : ٢٩٦٣ : ٢٩٦٤ : ٢٩٦٥ : ٢٩٦٦ : ٢٩٦٧ : ٢٩٦٨ : ٢٩٦٩ : ٢٩٧٠ : ٢٩٧١ : ٢٩٧٢ : ٢٩٧٣ : ٢٩٧٤ : ٢٩٧٥ : ٢٩٧٦ : ٢٩٧٧ : ٢٩٧٨ : ٢٩٧٩ : ٢٩٨٠ : ٢٩٨١ : ٢٩٨٢ : ٢٩٨٣ : ٢٩٨٤ : ٢٩٨٥ : ٢٩٨٦ : ٢٩٨٧ : ٢٩٨٨ : ٢٩٨٩ : ٢٩٩٠ : ٢٩٩١ : ٢٩٩٢ : ٢٩٩٣ : ٢٩٩٤ : ٢٩٩٥ : ٢٩٩٦ : ٢٩٩٧ : ٢٩٩٨ : ٢٩٩٩ : ٣٠٠٠ : ٣٠٠١ : ٣٠٠٢ : ٣٠٠٣ : ٣٠٠٤ : ٣٠٠٥ : ٣٠٠٦ : ٣٠٠٧ : ٣٠٠٨ : ٣٠٠٩ : ٣٠١٠ : ٣٠١١ : ٣٠١٢ : ٣٠١٣ : ٣٠١٤ : ٣٠١٥ : ٣٠١٦ : ٣٠١٧ : ٣٠١٨ : ٣٠١٩ : ٣٠٢٠ : ٣٠٢١ : ٣٠٢٢ : ٣٠٢٣ : ٣٠٢٤ : ٣٠٢٥ : ٣٠٢٦ : ٣٠٢٧ : ٣٠٢٨ : ٣٠٢٩ : ٣٠٣٠ : ٣٠٣١ : ٣٠٣٢ : ٣٠٣٣ : ٣٠٣٤ : ٣٠٣٥ : ٣٠٣٦ : ٣٠٣٧ : ٣٠٣٨ : ٣٠٣٩ : ٣٠٤٠ : ٣٠٤١ : ٣٠٤٢ : ٣٠٤٣ : ٣٠٤٤ : ٣٠

« انه تم استخدام الوسائل اللازمة »  
 (البازار غرايط)  
 « اذا انتفضنا الى الحروب التي نشأت  
 في هذا القرن ونحن نرى اسبابها لم نجد  
 حراً منها كان يسجل منها لو احدث  
 المحصور »  
 « الحرب وما ادراك ما الحرب هي  
 باعث الملل والكرب اولها شكري  
 وادعها يموي وآخرها بلاوي »  
 (اديب بك اسماق)

« اصل الحروب ارادة انتقام بعض  
 البشر من بعض ويتصحب لكل من  
 اقترعه اهل مصيبته فذا تاروا على  
 ذلك وتوافقت الطائفتان تطلب احداها  
 الانتقام والاخرى تدافع وهناك الحرب  
 وهو امر طبيعي في البشر لا تخلف عنه مائة  
 ولا جيل » (ابن خلدون)  
 « الحرب ضرب من الجبن الشرعي  
 يجعل الانتصاف ادنى من البهائم »  
 (بعض اساتذ النافعة)  
 « انه يصعب علينا ان نتصور حق  
 التصور مصائب وروايات الحروب من دون  
 انه نتعهد قوة التصور ونفقد انفسنا في  
 ظرف الحرب ينظرهم الدهر في حفر  
 هذه المصائب الشديدة »

(صام البستاني)  
 وقد عرف رجال الملل الحرب  
 بقولهم « ملرب عبارة عن مبادلة الافكار  
 بمبادلة دموية بغير السيف والاطلاق  
 المدفع »

وقد قال احد اباء الكنيسة العظام  
 « اي ملام في الحرب فان الانسان  
 الذي لا يموت اليوم لا يد ان يموت غداً  
 فالتاسف على الحياة دليل ضعف  
 العقل والهمم والناظر في الحرب قصد  
 الاضرار وحش الانتقام وحش السطوات  
 (التيك) »  
 ويصعب بنا ان نختتم هذه المقالة ببعض  
 آيات وردت في ذم الحرب وهي:

وقل قد رأيت الاسد احسن حلقة  
 من جنس هذا العالم المتورد  
 الناس تقتل كل يوم بعضها  
 ولاسد تقتل غيرها ذات نمتدي  
 وقال امر

غدة الحروب وهذه احوالها  
 معها قتال بالتنازع حالها  
 كمشب حقاً غيرها ووالها  
 ويلي لمن يرضى له انشالها  
 فلا تله من اعظم الآفام  
 وقد قال حافظ بك ابريم  
 تصرفنا: اب والله اصعب  
 « عورجال الشرق انه يتحروا  
 فرجة الله على امة  
 يروي لما التاريخ ما يؤثر

### اخبار الحرب

تلفرات من « اجانس عثمانلي »  
 في دار السعادة  
 في ٢١ ت ١ وصل في ٢٢  
 ان القسم الاعظم من اسطول  
 ايطاليا ذهب من طرابلس الى المصا  
 الثمانية - ارسل من ايطاليا الى طرابلس  
 ٥٠ شخصاً مع طيارين - توجه الجنرال  
 فريكوني فوساند في قرية روما الى طرابلس  
 ليكره تحت ادارة قانونيه - ان جريدة  
 تسانيتوم تقول انه لم يتبق حتى الان  
 ولم تر وحشة كاهان الغليان سبعة  
 طرابلس بالنساء والاولاد والعجزة  
 مطهرات فرنسا تصع ايطاليا - جريدة  
 تاغيلات تقول وزارات اوربا تتذكر  
 في نقد الماركة

في ٢١ ت ١ وصل في ٢٢  
 جاء من الاسكندرية انه قد  
 اطلق الغليان بالمبلغ في طرابلس وورقت  
 مرينها في قوتلاتو المانيا وقشلة  
 السوري - كتب نشاطاتك في نقارة  
 الحرية ودمياً عن وحشة الغليان في  
 طرابلس - ان عارف بك المارد في الذي  
 ذهب الى جبهة المارد بان المتطوعين تقابل  
 مع اور بك في بنغازي وهو يجمع  
 قوة عظيمة

في ٢٢ ت ١  
 جرت في ٢٠ ت ١ محاربة في  
 طرابلس بالبنشيات مع هجوم شديد على  
 الغليان وقد ساعدت مدافع السفينة  
 الحربية - الماربات - من بضعة ايام لا  
 اتقاعم والنتيجة ليست معلومة - دامت

في ١٥ ت ١ حشركنا الاطالاني في  
 حصن وراسطنا حصل خسائر كثيرة  
 في بيمة المدور وحطت اسكافه اشرك  
 بالمناقة من الاسمارل  
 في ٢٢ ت ١ وصل في ٢٢  
 اطلقت سفن المدور الموجودة في  
 طرابلس المدافع على ساحل ميجيلات  
 شرق القرة غزل مع متوازن الارزاق  
 الموجودة هناك من جراء ذلك - وتفتق  
 وسيم ان في ١٧ ت ١ القيت ادم  
 اسكافه زورده بعض المرات - وبها  
 تغلراف من ميجرا في طرابلس في ١٨  
 ت ١٩ ت ١ انه في اثر حربة الغليان  
 المدعشة ضيقت ثشة السورلي مع  
 اربعة مدافع سرية وعدد من المارليور  
 وخيرة وافر وانطيان برسمت  
 أكسيت بسبب خسائر كثيرة  
 وان في تونس يضغظون على الغليان  
 فأكدان مسكون في الشواغل الثمانية  
 حركة عسكرية ايطالية - لم يبق الى  
 الا في وجود سفن ايطالية بصحان  
 ميكلاني وروص

في ٢٣ ت ١  
 يبلغ عدد المجاهدين الذين  
 حول طرابلس ١٢٠ ألفاً وأكثرهم من  
 السنوسيين وهؤلاء اجتماع الضباط  
 وروبو خطة الحربية - ارسل الغليان  
 طيارين احداها الى بنغازي والباقي الى  
 طرابلس - يتصرف اهل طرابلس شديداً  
 معادوناً من تونس الى طرابلس - لما  
 كانت فرنسا قد اعطت المارد ذلك  
 تمت مرور السفن الحربية - يبلغ ما جمع  
 من الرب للامانة ٦٥ ألف فرنك  
 سائرل ايطاليا الى طرابلس ٦٠ ألف  
 جندي صبية القواد الجديدة - طلب  
 الهريوان الحربي لاهلي بك مبروش وسيم  
 لاجل المقاتلة التي كتبها في المرات  
 ولما طلب من الجلس

وقد تبارح الاسباب وروبو المذكور  
 انه يدفعه ليواف في كل سنة  
 في ٢٢ ت ١  
 شعبة جمعية الهلال الاحمر  
 في تابعة رام الله

تشكلت هيئة الجمعية المذكورة  
 في ناحية رام الله بجهة حضرة مدبرها  
 الشهم الناضل محمد فوزي افندي  
 وهذه اعياد ذواتها:  
 الرئيس محمد فوزي افندي مدبر رام الله  
 اعضاء: بطرس افندي - ديرة تيراف البيرو

## محلية

### جمعية الهلال الاحمر

في القدس

كانت هذه الجمعية قد جلسات  
 في كل مساء منذ تأسيسها والان اوقدت  
 فزيت احوالها فقد قررت في مساء السبت  
 الماضي ان تقدم جلساتها مساء الثلاثاء  
 وساءه الاربعاء وساءه السبت اي ثلاث  
 مرات في الاسبوع فقط - وقد ارسل  
 عمادة قرواندان بيروت عدداً من  
 نقاشاته وتعليقاته القيمة واستودع  
 الى الهيئة الفنية التي الاطباء والصيادلة  
 الذين اختصتهم الجبهة المشورة في شؤونها  
 ولما كان نظام الجمعية يأمر باه  
 العضو المدايل يجب عليه ان يدفع سنوياً  
 ليرة واحدة فقد اكتسب الأعضاء  
 الاساسيون بذلك وقد تقرر ان يجب على  
 الجمعية ان تفتح بامر التفرعات  
 والاكتسابات الى اول مسارث  
 ١٣٢٨ وفيه تكونت - فقد استغلت  
 الاكتساب السيرة عن العنة القادمة  
 من يريد ذلك

وهذا ماورد الى صندوق الجمعية  
 من تبرعات في القدس

من فقرة  
 من تبرعات في القدس  
 من فقرة السيد فليبي كاشي  
 بطريك الانهن  
 من الاب سوايون رئيس  
 مار جرجس

وقد تبارح الاسباب وروبو المذكور  
 انه يدفعه ليواف في كل سنة

شعبة جمعية الهلال الاحمر  
 في تابعة رام الله

يوسف افندي موده من رام الله  
 خليل موسى  
 الشيخ عمر العار من الدير  
 رشيد البلي  
 عبد الله حسنة من بتونة

ومن قريب سنرى ما يسع من تلك  
 الناحية بجهة هيئة شعبتها الموقرة فيقره  
 على صفحات هذه الجريدة مع اشياء  
 والشكر وآت قرب

في القدس

عيد مار يعقوب عند الدير الارثوذكس  
 يوم الاحد (اول امس) احتفل  
 بياقة السيد ميلاتيوس معمارن الارذن  
 بيد الاندلس بقرب الرسول ابراهيم  
 اورشليم من لنيف الاساقفة والرهبان في  
 كنيسة القديسين قسطنطين وهيلانة  
 الواقعة في الدير الكبير  
 ايام كنيسة مار يهوب الكلدانية  
 التي كان يقيم فيها الاحتفال بهذا العيد  
 فلا تزال معلقة لارة الثانية مع الجلس  
 كنائس الاخر التي كان يصلي فيها  
 الوطنيون منذ ٨٦ يوماً

من فقرة

سافر على قطار طر الاحد الماضي  
 صاحب المزة تاجي بك مساعي الملية  
 ذاهباً الى الاستانة بأذنية شهر وذلك  
 لشكر آك فاني والمشروبات است على  
 لاحضار هاتيك وقد ودعه على الفطة  
 عدد كبير من « دورتي الحكومة والوجاه »  
 ففرجوه سفرًا سعيداً واباباً اسعد

في القاهرة

في القاهرة  
 في الاسبوع الماضي عين صاحب  
 المزة وشدي افندي مرميصر الكنيك  
 السلطاني في حلب بمائز الف غرض  
 شهر يأقود بارحنا على صاحب الاحد  
 ذاهباً لاجتماع شؤون ما موريت فنهت  
 بهذا التين وقد ذكرنا مرات عديدة  
 في اعداد سابقة من جريدتنا ما كان  
 يهر به حضرة افندي الموس اليه من

المخدمات التي تشبه له بصدق الوطنية  
 زفاف في بيت لحم  
 صباح الاحد الواقع في ٢٣ تشرين  
 الاول الشرقي احتفل في كنيسة القديسة  
 كاثرينا في بيت لحم باكليل يوسف افندي  
 ابن ابريم جاسر على الالة كرمه عيسى  
 افندي ابريم دحوق بمجود ليف  
 الاقارب والاصدقاء وكان الاحتفال  
 شاملاً جداً وقدموا للمؤمنين وجبة فاخرة  
 حفرة هامة الفصل جنرال القروانداني  
 ورجال فصلته ومدبرو بعض الصارف  
 وعدد كبير من الوجاه والادباء وفي  
 عصر اليوم المذكور توجه الى بيت لحم  
 قبلة بطريك الانهن السيد فيليب  
 كاشي وارك القرويين - فتمتئعا  
 وتندعوا لها بالرفاء وخير الالباه

في القدس

صاحب الاضياف  
 فم ذو ذنب في ليله انس وطرب  
 جعلنا ليله انس وطرب باخواه  
 ذوي فضل وادب - وما كاد يستقر بنا  
 المقام حتى قدمت غادة حسنة وبين  
 يدنا انواع من المشروبات الفاخرة شيه  
 منها قلت لما اعذرني ابنا الالة  
 شكر آك فاني والمشروبات است على  
 ولام فاجابني وامارات الايتسام على  
 ميعاد الشرب يصاح من هذا الراح فانا  
 اليوم بين الرزى وفي الفد تحت الترى  
 ومذا نمج ابي ذنب - فني به مذنب  
 بروكس (Brooks) الذي ياتي صياحاً  
 في القبة الزرقاء بين دراري السماء يندفعا  
 بقرب الاجل - ففشرت على منصة الترميم  
 موده ايام على امل افتاد اذا لم يسع  
 لنا الاله بعد بالقاء - ولا غرو فاني  
 في هذه الفرصة حفظت القول المأثور  
 انه لم يكن مازيد فارد ما يكره - ولما  
 كان كلام الالة المذكورة من زهرات

صاحب الاضياف

فم ذو ذنب في ليله انس وطرب  
 جعلنا ليله انس وطرب باخواه  
 ذوي فضل وادب - وما كاد يستقر بنا  
 المقام حتى قدمت غادة حسنة وبين  
 يدنا انواع من المشروبات الفاخرة شيه  
 منها قلت لما اعذرني ابنا الالة  
 شكر آك فاني والمشروبات است على  
 ولام فاجابني وامارات الايتسام على  
 ميعاد الشرب يصاح من هذا الراح فانا  
 اليوم بين الرزى وفي الفد تحت الترى  
 ومذا نمج ابي ذنب - فني به مذنب  
 بروكس (Brooks) الذي ياتي صياحاً  
 في القبة الزرقاء بين دراري السماء يندفعا  
 بقرب الاجل - ففشرت على منصة الترميم  
 موده ايام على امل افتاد اذا لم يسع  
 لنا الاله بعد بالقاء - ولا غرو فاني  
 في هذه الفرصة حفظت القول المأثور  
 انه لم يكن مازيد فارد ما يكره - ولما  
 كان كلام الالة المذكورة من زهرات

في القاهرة

في القاهرة  
 في الاسبوع الماضي عين صاحب  
 المزة وشدي افندي مرميصر الكنيك  
 السلطاني في حلب بمائز الف غرض  
 شهر يأقود بارحنا على صاحب الاحد  
 ذاهباً لاجتماع شؤون ما موريت فنهت  
 بهذا التين وقد ذكرنا مرات عديدة  
 في اعداد سابقة من جريدتنا ما كان  
 يهر به حضرة افندي الموس اليه من

## اعلان

من قلم طاهر الخيل

غيب مرور خمسة عشر يوماً غفى  
 من تأريخه اذناه بسطرح ليدان الزايدة  
 العذبة كامل الاوطه وقطعة الكروم  
 الواقين بقربة لحول الملبوسين الحدود  
 المباعين بيماً وقافاً مع الوكالة الدورية  
 من طرف عبد الله بن محمد المبروم من  
 اهالي قرية لحول الى التوفي سليمان  
 افندي لاغا على مبلغ الف قرشاً عمله  
 الخزينة لوفده ثلث سنوات بموجب  
 سند الزمن المؤرخ في ١٠ اغسطس  
 سنة ١٣٢٣ نومو ٨٩ وحيث قدانته  
 المدة وبنا على طلب الوصي الشرعي  
 لورثة صاحب الزمن تالمان افندي لاغا  
 ونظراً لاقضاه المدة واخبار المدين  
 ولمد دفعه المبلغ فكل من له رغبه  
 عليه ان يراجع قلم طاهر الخيل واللال  
 باشي لذلك سار اعلان الكيفية

٢٠ تشرين الاول سنة ١٣٢٧



ان شمع الضواير يستعمل لتزف  
 النوم والمعروف باسم « قساكين »  
 والمشهور بعلامته الرسومة اعلاه فتعال  
 استمسوا بالناس وحاز الشهرة والاضاية  
 على كل نوع من الانواع المستعملة سابقاً  
 لهذه الغاية وذلك نظراً لسهولة اثاره  
 جودة جنسه وبها نوره وعدم اضارته  
 بالصحة وخلوه من كل خطر ودخان  
 ورائحة ورخصته عن الزيت والكانز  
 وهو يباع في القدس في محل تجميع وروفا  
 في سوق البازار باسم شمع ضويو